

Wohnen & Garten

Landhaus



November/Dezember

6/2017 - Deutschland 3,90
Frankreich 4,40 € - Österreich 4,40
Schweiz 7,00 sfr - Benelux 4,40
Italien 4,40

**SELBST
GEMACHT**
Schöne Ideen für
Ihr Zuhause



Adventsdeko



Winter
auf dem Land



Gemütliches Zuhause



Raureif-Zauber auf Beeren und Blüten

Weihnachts-Einladung Alte Scheune im neuen Glanz

Plätzchenzeit Lebkuchen mit Festtagsglasur



Advent im
alten Stall



Schmuckstück
Ganz links: An Weihnachten erhält der bäuerliche Schrank im Wohnzimmer Gesellschaft vom Christbaum. Peet dekoriert ihn in Gold, Cremefarben und hellem Braun

Kunstvoll
Links: Neben dem runden Tisch hängt eine Reproduktion des bekannten Gemäldes „Das Mädchen mit dem Perlenohrring“ von Jan Vermeer. Die Farben des Bildes nehmen die Leit-Töne der Einrichtung auf

Kunst und Handwerk, Alt und Neu, Vergangenheit und Moderne gehen hier Hand in Hand



Am Rande des niederländischen Dorfs Oeffelt, nahe der deutschen Grenze bei Kleve, steht ein wahres Kleinod. Der von Feldern, Wiesen und einem kleinen Wald umgebene historische „Grauwe Hof“ von Familie Schreuder wirkt, als hätte ihn die Zeit einfach vergessen. Und doch ist der fast fünfhundert Jahre alte Bauernhof mit der typischen Backsteinfassade und den Klappläden besonders um die Weihnachtsfeiertage voller Leben.

In Vorbereitung auf die besinnliche Zeit mit ihrer Familie schmückt Peet, die Besitzerin des Hofes, das ganze Haus mit selbst gebastelten Dekorationen – vom rustikalen Kranz aus immergrünen Zweigen über festliche Blumenarrangements bis hin zu liebevoll drapierten Anhängern aus nostalgischem Bauernsilber. „Ich liebe den eigenwilligen Charme der Vergangenheit“, erklärt Peet. „Deshalb wollten mein Mann und ich das authentische Aussehen des Hofes, so gut es geht, bewahren.“ Mit diesem Gedanken stets im Hinter-

Aus rustikalem Bauernsilber
Links: Überall im Haus finden sich mit hängenden Glaskugeln oder kleinen silberfarbenen Eicheln verzierte Kränze, Kronleuchter und selbst gebundene Kränze wieder



Den großen Küchentisch haben die beiden Hausherren aus alten Holzdielen in Eigenregie zusammengebaut. **Prominenter Platz** Aus nostalgischen Gründen erhielt die alte Wasserpumpe einen Ehrenplatz in der renovierten Küche. Aus dem halbrunden Fenster konnte Peet ihre Kinder früher gut beim Spielen im Garten im Auge behalten



Echte Gemütlichkeit entsteht oft dann, wenn zwei oder drei verschiedene Stile zusammenkommen und Einrichtungsaccessoires oder Deko-Themen nach Herzenslust gemischt werden – so wie hier Wald und Meer in Form des Fischtelllers und der Hirschfigur daneben.



Kuschelige Schlafstatt
Im Haus befindet sich
noch ein zweiter Alkoven.
Wo früher die eigenen
Kinder spielten, toben
jetzt die Enkel vergnügt
herum. Der Beistelltisch
sowie die große grüne
Glasvase sind antik, der
Stuhl stammt vom nieder-
ländischen Händler
Jos met Stijl



Herzstück

Rechts: Auf dem Küchentisch geht es bunt zu. Hier arbeitet Peet mit einem Mix aus alten und neuen Schüsseln, Töpfen und Tellern. In der Mitte steht der frisch gebackene Festtagskuchen



Aufgereiht

Ganz rechts: An der schlichten Eisenstange hängen diverse Küchenutensilien, die nicht täglich in Gebrauch sind. Die weiße Emaille-Kanne auf dem Boden war ein Geschenk



Hier und da durchbrechen Blickfänge in Azur, Petrol oder Senfgelb die rustikale Einrichtung

Ein bisschen Gold und Schnörkel

Der reich verzierte Stuhl gehört zu einem Trio, das Peet in einem Antiquitätenladen gekauft hat. Normalerweise steht er vor dem Klavier



Die Holzterrasse stammt von einem Gutshof in der Nähe. Unter den Stufen steht eine kleine Sammlung von antiken Gefäßen, unter anderem ein typisch niederländischer Sauerkrauttopf. Der Alkoven ist eine Art Rückzugsort für Peet, wenn sie strickt. Die Bettwäsche wurde so authentisch wie möglich renoviert



kopf, musste jeder Schritt bei der Renovierung wohl überlegt sein. Heute, über dreißig Jahre später, ist von den Anstrengungen dieser Zeit fast nichts mehr zu sehen und das Farmhaus unter der altherwürdigen Fassade auf den neuesten Stand der Technik gebracht. „Die größte Herausforderung war der Umbau des ehemaligen Stalls, der den längeren Teil des L-förmigen Gebäudes ausmacht“, sagt Ruud. „Jetzt kommt hier die ganze Familie zusammen, um die gesellige Atmosphäre am Esstisch und die wohlige Wärme des selbst gebauten Ofens zu genießen.“

Ruuds und Peets Vorliebe für natürliche Materialien und Farben wird in jedem einzelnen